

# COMPAGNIE TITANOS - OUROBOROS

## FICHE TECHNIQUE

### SEPTEMBRE 2021

**Repères** : Ouroboros / Attraction spectaculée : Spectacle de 40 minutes autour et sur une roue foraine - Spectacle Tout Public - 400 personnes + 1 heure 30 maxi (de 45 min à 1h 30) Entresort durant laquelle le public peut monter dans la roue et découvrir l'envers du décor.

#### **STRUCTURE**

Le décor est transporté sur une remorque tractée par un poids lourd.

**Le poids lourd** pèse 13 tonnes et mesure 2,30 mètres de large, 8 mètres de long et 3,5 mètres de haut.

**La remorque** pèse 3,5 tonnes et mesure 2,30 mètres de large, 9,50 mètres de long.

L'attelage total mesure 17,5 mètres ; la flèche est articulée.

**Le décor** est une roue de 5 mètres de haut montée sur un plateau (remorque) de 2,5 mètres de hauteur. La hauteur totale du décor 7,5 mètres.

La remorque (plateau) est flanquée d'une estrade agrandissant le plateau sur sa partie centrale (5,30 mètres de large en tout dépliée).

La roue est encadrée d'un castelet de 6 mètres de haut par 8 mètres de large. Au début du spectacle le castelet est au sol.

Le poids lourd, indispensable au spectacle, est situé en fond de scène.

**Pour l'implantation du décor, prévoir un site de 20 x 20 mètres sur un sol stable, plat et accessible au poids lourd attelé.**

Eventuellement, le site peut-être plus étroit (min 15 mètres pour la manoeuvre).

## **ACCUEIL DU PUBLIC**

Spectacle en frontal, en hauteur et sonorisé. Jauge de 400 à 500 personnes max.

Prévoir un espace de 15 mètres de large sur 20 mètres de profondeur (300 m<sup>2</sup>) pour accueillir le public.

Pour le confort et la bonne visibilité, prévoir quelques rangs de public sur moquette et des assises (40 bancs ou gradin de 200 places)

Horaire : idéalement prévoir le début du spectacle au coucher du soleil. Horaire à déterminer avec la compagnie.

<https://www.leshorairesdusoleil.com/>

Public : tout public à partir de 6 ans. Les enfants de moins de 1 mètres 30 doivent être accompagnés d'un adulte pour monter sur l'attraction.

## **BESOINS TECHNIQUES**

- . Prévoir un gradateur 6 circuits contrôlable en DMX (alimentation en 32 A) : pas nécessaire si représentation de jour
- . Une aide de 4 techniciens (ou personnes dégourdis) au montage (de 9H00 à 13H00 de J-1) et au démontage (de 9h à 13h de J+1) est demandée svp. Si possible les mêmes personnes.
- . + 1 aide d'une personne pendant le spectacle de 5 min et de 30 min pendant la partie manège.
- . Prévoir 10 barrières de types vauban, 1 rouleau de bande Ferrari , 1 gaffer noir, 2 rouleaux de barnier noir, 6 chaises et 2 tables.
- . Prévoir 8 barrières Heras + 10 plots et de la bâche noire ou du tissu noir pour cacher les côtés du poids lourd.
- . Prévoir 1 arrivée électrique avec prise femelle P17 32 A Triphasé (3 P+N+T) - voir plan. (cette arrivée électrique est utile jusqu'à la fin du démontage pour alimenter le moteur de la roue). Tableau électrique homologué fourni par la compagnie.
- . Prévoir un endroit sécurisé ou gardienné pour l'implantation du décor.
- . Prévoir 2 protentes avec bâches de côté (3mx3m) : pour stocker du matériel derrière le poids lourd en cas de pluie et pour une loge.
- . En cas de plusieurs dates sur plusieurs jours merci de prévoir un accès à une machine à laver et un sèche linge.
- . Prévoir un extincteur de type ABC.

*Sous réserve d'intégration des coûts au devis, la compagnie peut prendre en charge la fiche technique.*

## **ACCUEIL ARTISTES**

4 artistes + 1 régisseur + 1 chargée de production (à confirmer) + 1 administratrice (à confirmer)

Pas de régimes spéciaux stricts - intolérance aux sulfites et aux repas sodexo ;))

Prévoir une loge à proximité avec fer et table à repasser, portant, miroir, toilettes et point d'eau si cela n'est pas possible à proximité installer ce matériel dans la loge rapide protente 3m x 3 m.

Prévoir dès le début du montage de l'eau, des boissons chaudes, collations, fruits,... Merci !

**PLANNING TYPE : à redéfinir en fonction des horaires de jeu si représentation de jour ou de nuit .**  
**A adapter avec le régisseur de la compagnie dans le cadre d'une tournée le temps de répétition pourra être raccourci.**

- J-2 : Barriérage et arrivée électrique. La compagnie arrive le soir pour le diner : Accès à l'espace jeu pour stationnement du Poids lourd et de la remorque et accueil du régisseur.
- J-1 : - 8H30 : début du montage  
- 9H00-13H00 : montage avec les 4 aides  
- 13H00-14H00 : repas (*prévoir gardiennage*).  
- 14H00-16H00 : montage technique et balances son (17H00-18H00)  
- 18H00-21H00 : pause repas (*prévoir gardiennage*)  
- REPETITION GENERALE LE SOIR (horaire à définir - merci de prévenir le voisinage).  
*Gardiennage de 23h à 10h du jour J.*
- J : - 10H00-12H00 : répétition technique.  
- 12H00-14H00 : pause repas (*prévoir gardiennage*).  
- 14H00-18H00 : répétition technique/mise.  
- 18H00-20H00 : pause repas (*prévoir gardiennage*).  
- REPRESENTATION / *Gardiennage de 00h à 9h du jour J +1*
- J+1 : - 9H00 : démontage avec les 4 aides – Attention, nous avons besoin d'électricité jusqu'à la fin du démontage.  
- 13H00-14H00 : pause repas  
- 14H00 : départ de la compagnie

**CONDITIONS METEO**

Par mesure de sécurité, pour les artistes, les passagers et les spectateurs, le décor sera rendu inaccessible en cas de vent supérieur à 50 km/h. Considérant que c'est une représentation extérieure la compagnie se réserve le droit d'annuler la représentation pour cause de mauvais temps (pluie ou de forte humidité, neige ou très basse température) rendant l'exécution du spectacle dangereuse pour son personnel.

**ARTIFICES**

Nous utilisons à la fin du spectacle des artifices de catégorie 1, 2 en respectant scrupuleusement les distances de sécurité par rapport au public. Le régisseur est titulaire du diplôme d'artificier C4 T2 (même si les artifices utilisés ne nécessitent pas d'habilitation particulière) .

## CONTACTS

### Contact production/diffusion :

Cécile DECHOSAL : 06 73 81 19 15  
(remplacement congé maternité de  
Lucie Lafaurie)  
diff.titanos@gmail.com

### Contact artistique:

Valentin MALARTRE : 06 73 58 58 22  
malval@laposte.net

### Contact régie générale :

Olivier CLAVEAU : 06 17 87 71 11  
lafeeclochette.yeah@gmail.com



**La fiche technique fait partie intégrante du contrat et doit nous être retournée signée par l'organisateur.**

**Elle permet d'accueillir dans de bonnes conditions le spectacle.**

**Merci de nous contacter à la réception de cette fiche technique.**

Un plan et des photos du lieu de jeu pressenti seront nécessaires au bon accueil du spectacle.

*Note :*

*Merci de ne pas utiliser ces photos pour la communication sur le spectacle. Elles sont données à des fins techniques.*

# Levée du castelet



Décor monté  
sans masques



Décor monté  
avec masques



